



REGOLAMENTO

INDICE



LA FESTA DELL'ARTE

La *Festa dell'arte* è l'appuntamento conclusivo di ogni edizione del Premio KAHLEIDON, una giornata di colori, incontri, convivialità, premiazioni, esibizioni, dimostrazioni, esposizioni e mostre a cui confluiranno i finalisti di tutte le sezioni del Premio (per la letteratura, la musica, la pittura e la fotografia), dopo che le diverse **Giurie** incaricate avranno effettuato le proprie scelte durante il percorso (fase di iscrizione e fase di valutazione) che conduce nell'arco dell'anno alla *Festa dell'arte* finale. La *Festa dell'arte* sarà inoltre occasione di esibizione per tutti i musicisti finalisti, che daranno vita alla fase finale del Premio per la sezione *Musica*, con performance dal vivo e votazioni in diretta della Giuria competente.

Per la 1ª edizione 2023, la *Festa dell'arte* si terrà sabato 8 luglio 2023, dalle ore 16 alle ore 24, negli spazi del suggestivo *Casale Corte Rossa* a Latina. Il *Casale Corte Rossa* sarà allestito per l'occasione con palchi (per le esibizioni musicali e le premiazioni), stand enogastronomici di ogni genere (presso i quali poter consumare, pranzare e cenare), corner e corridoi espositivi (a disposizione dei finalisti delle sezioni di pittura e fotografia),

stand di offerta libri e CD (a disposizione dei finalisti delle sezioni di letteratura e musica) e spazi dimostrativi (workshop e incontri di vario genere). Il *Casale Corte Rossa*, inoltre, per chi volesse pernottare, mette a disposizione dei finalisti KAHLEIDON, a prezzi convenzionati, le proprie stanze dell'ala hotel.

[Traduci »](#)

←
INDICE

Tutti i dettagli organizzativi della *Festa dell'arte* saranno forniti a tutti i finalisti a tempo debito e col dovuto anticipo.

Il Casale Corte Rossa



REGOLAMENTO GENERALE

1. **SCADENZA.** Scadenza iscrizioni **1ª edizione 2023 (prorogata)**: venerdì **31 marzo 2023** alle ore 23:59.
2. **FINALISTI.** Comunicazione liste finalisti: martedì 16 maggio 2023.
3. **PARTECIPANTI.** Il Premio è aperto ad artisti di qualsiasi età, sesso e nazionalità.
4. **ISCRIZIONE ONLINE.** L'iscrizione è prevista, per tutte le sezioni, esclusivamente in forma digitale (no spedizioni postali), attraverso il form della [pagina d'iscrizione](#). Solo per la sezione *Letteratura* è prevista anche la spedizione postale (si rimanda all'art. 18).
5. **VERSAMENTO QUOTE.** Il versamento delle quote d'iscrizione si può effettuare secondo una delle tre seguenti modalità:

PayPal: Nella **pagina d'iscrizione**, utilizzare il pulsante *PAGA ADESSO CON PAYPAL*. Pochi secondi dopo l'inoltro del form (che arriverà automaticamente a destinazione), il sistema indirizzerà alla pagina di pagamento PayPal. È dunque sufficiente inviare l'iscrizione e attendere qualche secondo senza lasciare la pagina. Il versamento può essere effettuato attraverso il proprio account PayPal o, in alternativa, con qualsiasi carta di credito. Nella quota d'iscrizione sono già incluse le commissioni di transazione richieste da PayPal.

Bonifico bancario: Nella **pagina d'iscrizione**, utilizzare il pulsante *INVIA IL FORM E PAGA DOPO* per inoltrare l'iscrizione e poi effettuare il versamento sull'Iban IT77Z0359901899070178501083, intestato ad ANAGTIA A.P.S. Inserire nella causale il titolo dell'opera e inviare attestazione a: **premio@kahleidon.it**.

PostePay: Nella **pagina d'iscrizione**, utilizzare il pulsante *INVIA IL FORM E PAGA DOPO* per inoltrare l'iscrizione e poi effettuare la ricarica sulla carta n. 5333-1711-2956-7232, intestata ad Adriana Vertucci (VRTDRN73C50E589M). Inserire nella causale il titolo dell'opera e inviare attestazione a: **premio@kahleidon.it**.

6. QUOTE D'ISCRIZIONE:

11 € per ogni poesia iscritta.

16 € per ogni racconto, brano musicale, opera pittorica o fotografia iscritti.

22 € per ogni romanzo iscritto.

7. **GIURIE E COMUNICAZIONI.** I giudizi espressi dalle Giurie sono insindacabili. Tutte le comunicazioni e i risultati saranno diffusi attraverso il sito del Premio (**kahleidon.it**), con valore di comunicazione ufficiale.
8. **PREMI E CLASSIFICHE.** Per ogni sezione e sottosezione, in relazione al numero di opere pervenute, saranno assegnati trofei, medaglie, attestati e premi speciali. Le posizioni di classifica delle opere finaliste saranno comunicate durante la *Festa dell'arte* e i premi previsti saranno consegnati agli artisti presenti.
9. **CONTENUTI.** Il contenuto delle opere in concorso non dovrà ledere in nessun modo il buon gusto e i comuni valori etici, culturali e religiosi. I file delle opere pervenute non saranno restituiti.
10. **DICHIARAZIONI.** Con la partecipazione al Premio, si dichiara che l'opera inoltrata è frutto della creatività personale e rispetta tutti i requisiti richiesti. Si dà inoltre il consenso al trattamento dei dati personali (D. Lgs. 196/03). Infine, si dichiara di aver letto integralmente il presente regolamento e di accettarne senza riserva tutti gli articoli.
11. **MODIFICHE.** Il presente regolamento è modificabile in qualsiasi momento, ove necessario, purché sia sempre di visione pubblica sul sito del Premio (**kahleidon.it**). Per eventuali variazioni che influissero sulla partecipazione dell'artista, fa fede quanto pubblicato alla data d'iscrizione dell'opera. Per le specifiche inerenti a ogni sezione e sottosezione artistica di partecipazione, si rimanda ai prossimi paragrafi.

SEZIONE LETTERATURA

Traduci »

12. **POESIA.** Sono ammesse poesie singole in lingua italiana a tema libero, edite e inedite, non superiori ai 100 versi complessivi. Ogni artista può partecipare con un massimo di 4 opere.
- **INDICE**
- ROMANZO.** Sono ammessi romanzi (o raccolte di racconti) editi in lingua italiana, a tema libero e senza limiti di lunghezza. Per edito s'intende un libro pubblicato (con qualsiasi mezzo) attraverso regolare attribuzione di codice Isbn. Ogni artista può partecipare con un massimo di 3 opere.
14. **RACCONTO.** Sono ammessi racconti inediti in lingua italiana, a tema libero, non superiori alle 20.000 battute (spazi inclusi). Per inedito s'intende un racconto mai pubblicato (con qualsiasi mezzo) attraverso regolare attribuzione di codice Isbn. Ogni artista può partecipare con un massimo di 4 opere.
15. **FILE.** Tutte le opere della sezione *Letteratura* devono essere inoltrate esclusivamente in formato *pdf*.
16. **VALUTAZIONI.** La Giuria competente valuterà le opere e indicherà per ogni sottosezione (anche in base al numero delle opere pervenute) quanti e quali artisti (in qualità di finalisti) saranno ammessi alla *Festa dell'arte* conclusiva e dunque premiati.
17. **STAND DI OFFERTA LETTERARIA.** Durante la *Festa dell'arte*, tutti i finalisti della sezione *Letteratura* avranno l'opportunità di esporre e vendere le proprie opere all'interno di spazi espositivi adeguatamente predisposti. Ciascun artista può portare con sé fino a un massimo di 8 copie complessive e fino a 2 titoli diversi tra loro (sono infatti ammesse anche opere non iscritte al Premio).
18. **SPEDIZIONE POSTALE.** In alternativa all'iscrizione online (art. 4) e solo per la sezione *Letteratura*, l'iscrizione può avvenire anche attraverso spedizione postale. All'interno del plico devono essere inserite n. 4 copie dell'opera e il form della **pagina d'iscrizione**, debitamente compilato e stampato. L'indirizzo di spedizione è: ANAGTIA A.P.S. – Via Tremiti n. 2 (Villaggio Giornalisti, Int. 32 | Borgo Sabotino) – 04100 Latina (LT). Ai fini della scadenza iscrizioni, fa fede la data di spedizione. All'interno del plico è possibile inserire, eventualmente, anche la quota d'iscrizione in contanti (di cui non si garantisce la ricezione, però, in caso di disguidi postali).

SEZIONE MUSICA

19. **CANTANTE.** Sono ammessi brani inediti o editi (cover) di interpreti maschili e femminili, senza ulteriori requisiti e/o limitazioni. Ogni artista può partecipare con un massimo di 3 brani.
20. **CANTAUTORE.** Sono ammessi brani inediti o editi (cover) di cantautori maschili e femminili, senza ulteriori requisiti e/o limitazioni. Per cantautore s'intende un artista che in performance live canta e suona almeno uno strumento. Ogni artista può partecipare con un massimo di 3 brani.
21. **BAND.** Sono ammessi brani inediti o editi (cover) di band, senza ulteriori requisiti e/o limitazioni. Per band s'intende un insieme di almeno due artisti attivi al canto e/o a uno strumento (quindi anche in duo, trio, ecc.). Ogni band può partecipare con un massimo di 3 brani.

22. **FILE.** Tutte i brani della sezione *Musica* devono essere inoltrati esclusivamente in formato *mp3*.
23. **VALUTAZIONI.** La Giuria competente valuterà i brani e indicherà per ogni sottosezione (anche in base al numero delle opere pervenute) quanti e quali artisti (in qualità di finalisti) saranno ammessi alla *Festa dell'arte* conclusiva.
24. **ESIBIZIONI LIVE.** Durante la *Festa dell'arte* tutti i musicisti finalisti si esibiranno diverse volte per dar luogo così alla fase finale del Premio, con le votazioni conclusive, l'individuazione della classifica definitiva e le relative premiazioni.
25. **PREMIO MIGLIOR INEDITO.** Durante la *Festa dell'arte* e la fase finale del Premio, la Giuria competente assegnerà anche un Premio Speciale al miglior brano inedito in concorso.
26. **STAND DI OFFERTA MUSICALE.** Durante la *Festa dell'arte*, tutti i finalisti della sezione *Musica* avranno inoltre l'opportunità di esporre e vendere i propri CD all'interno di spazi espositivi adeguatamente predisposti. Ciascun artista può portare con sé fino a un massimo di 12 copie complessive e fino a 2 titoli diversi tra loro (sono infatti ammessi anche CD non iscritti al Premio).

SEZIONE PITTURA

27. **OPERE.** Sono ammesse opere pittoriche realizzate con qualsiasi tecnica e su qualunque supporto (tela, legno, ecc.). Ogni artista può partecipare con un massimo di 3 opere.
28. **FILE.** Tutte le opere della sezione *Pittura* devono essere inoltrate esclusivamente in formato *jpg, jpeg o png*.
29. **VALUTAZIONI.** La Giuria competente valuterà le opere e indicherà (anche in base al numero delle opere pervenute) quanti e quali artisti (in qualità di finalisti) saranno ammessi alla *Festa dell'arte* conclusiva.
30. **SPAZI ESPOSITIVI.** Durante la *Festa dell'arte*, tutti i finalisti della sezione *Pittura* avranno l'opportunità di esporre, raccontare, spiegare e vendere le proprie creazioni all'interno di spazi espositivi e *show corner* adeguatamente predisposti. È ammessa l'esposizione anche di quadri e lavori non iscritti al Premio, purché in numero massimo, per ciascun artista, di n. 4 opere.

SEZIONE FOTOGRAFIA

31. **OPERE.** Sono ammesse opere fotografiche digitali realizzate con qualsiasi mezzo e senza limiti tematici o di altra natura. Ogni artista può partecipare con un massimo di 4 fotografie.
32. **FILE.** Tutte le opere della sezione *Fotografia* devono essere inoltrate esclusivamente in formato *jpg, jpeg o png*.

33. **VALUTAZIONI.** La Giuria competente valuterà le opere e indicherà (anche in base al numero delle opere pervenute) quanti e quali (e quali qualità di finalisti) saranno ammessi alla *Festa dell'arte* conclusiva.

[Traduci »](#)

SPAZI ESPOSITIVI. Durante la *Festa dell'arte*, tutti i finalisti della sezione *Fotografia* avranno l'opportunità di esporre, raccontare, spiegare e vendere le proprie creazioni all'interno di spazi espositivi e *show corner* adeguatamente predisposti. È ammessa l'esposizione anche di fotografie non iscritte al Premio, purché in numero massimo, per ciascun artista, di n. 6 opere.

↑
INDICE

[Edit](#)

KAHLEIDON

KAHLEIDON, FESTA DELL'ARTE

Premio internazionale di letteratura, musica, pittura e fotografia. "Festa dell'arte" conclusiva per tutti gli artisti finalisti.



PAGINE

- › HOME
- › REGOLAMENTO
- › ISCRIZIONE
- › LISTA ISCRITTI
- › RISULTATI

INFO

- › NOVITÀ E INFO
- › GIURIA
- › PARTNER
- › PRIVACY E COOKIE
- › CONTATTI

CONTATTI

Telefono: +39.0773.1876506

Email: premio@kahleidon.it

Web: kahleidon.it

ORARI SEGRETERIA

Dal lunedì al venerdì: 09:00/19:00

Sabato e domenica: Chiuso